



DIE ABVERHEYTE

Sujet:

DANSE MACABRE – STATT SPEKTAKEL E DEBAKEL

Kapitel 1: 1440-1805

Im Mittelalter het dr Dood
Dr Mensch uff Schritt und Tritt bedroht.
In vyle Länder, Süd und Nord,
Het Hunger gherrscht, Tumult und Mord,
Und mänggi Stadt vo Oscht bis Wescht
Isch haimgsuecht worde vo dr Pescht.
Dr Dood isch drum nit ummesunscht
Im Brennpunkt gstande vo dr Kunscht.
Me het en zaichnet, het en gmoolt,
Wie är zem Danze d Lüt abholt,
Au z Basel isch e sone Wärgg
Z bewundere gsii, am Petersbärg:
E bunte Raige vo Figure
Bim Kloschterfriidhof an dr Muure.
Das Gmälde wird gschetzt, sogar kopiert,
Und immer wider reschtauriert.
Vom kunschthischtorische Aschpäggt
Nit allewyl mit gnueg Reschpäggt.
Doch langsam het me mit de Joore
S Inträsse als wie meh verlore
Und het das Kunschtwärgg noodisnoo
Verwittere und vergammle loo.
Und s Änd vom Lied isch kurz und knapp:
Me rysst die Muure aifach ab.

Intermezzo: 1943

Bim Fünf-Joorhundert-Jubileum
Gits nur no Räschte im Museum.
Me möchti aber zum Gedängge
Dr Noochwält doch no öbbis schängge:
E musikalischs Wärgg wär schön,
E Dootedanz, statt gmoolt, uus Döön.
Si finde denn in kurzer Frischt
E renommierte Komponischt.
Frank Martin haisst er, z Gänf gebore.
Me stosst dört nit uff taubi Ohre:
Är het dä Ufftrag akzeptiert,
Und s Wärgg wird z Basel uruffgfiert.

Kapitel 2: 1974-2024

Dr Dood holt au dr Martin Frank,
Im hooche Alter, gottseidangg.
Vor fuffzig Joor isch das bassiert,
Und z Basel het me reagiert:
Me het dä Künschtler ehre welle,
Und zwor grad mit dr grosse Kelle.
Me plani, duet me announciere,
Sy Dootedanz neu z inszeniere,
Hoch obe uff em Münschterblatz.
Esoo ischs z lääse in dr BaZ.
Im näggschte Juni sygs sowyt,
Und wurd bestimmt ganz exquisit.
Dr Lotteriefonds vom Kanton
Verspricht e Viertelmillion,
Und die erhoffte Bsuechermasse
Die spiele s räschtlig Gäld in d Kasse.
Mit Yfer stürzt me sich in d Planig,
Und het vom Metier doch kai Ahnig.
S wird engagiert, skizziert und gorderet,
Me isch ganz haillos überforderet,
Verliert derby im grosse Ganze
Kuum e Gedangge an d Finanze.
Bim Marketing duets aber harze,
S git roti Zahle statt de schwarze.
Im Mai verkauft isch, ohalätz,
No kuum e Säxtel vo de Blätz.
In Panik duet me reagiere
Und schnäll d Bilanze deponiere.

Epilog: 2024

Das isch denn s Ändi gsii vom Ganze:
Dä Dootedanz wird niemer danze.
Für d Künschtler ischs e Katastrophe.
Dr Richy Wherlock ka nümm schloofe.
Und für d Stadt Basel ischs e Schand,
D Kulturhauptstadt vo unserem Land.

D Ladääne-Uusstellig uff em Minschterplatz und d Waage-
und Reggwisyte-Uusstellig bi dr Kasääne sin vom Määntig
znachtbis am Mittwuch demoorge (10.–12. Meerz). Deert und
ande Verkaufsständ (CINS) in der Stadt ka men au alli Zeedel
und Schnitzelbängg, d Blaggede und dr Rädäbäng kaufe.